

“国培计划(2022)”-六安市卓越教师培养项目

(中学语文)

简报

2022年第8期

淮北师范大学

2022年10月14日

名师授课

今日，教学与培训同步，累并收获着。培训中，班主任老师、授课名家、培训学员，各司其职，尽善尽美。

你看，班主任未雨绸缪，真诚服务。



班主任施老师提前把授课名家的课件发至群中，参训学员对授课内容能了然于胸，有利于在听课中做出积极有深度的思考。



班主任施老师真诚热情,“老师们,你们辛苦啦”,让人心生暖意。为了让培训更加顺利,她还专门做了训中调研。真诚的服务让学员心存感激!

你看,授课名师成竹在胸,出彩课堂。

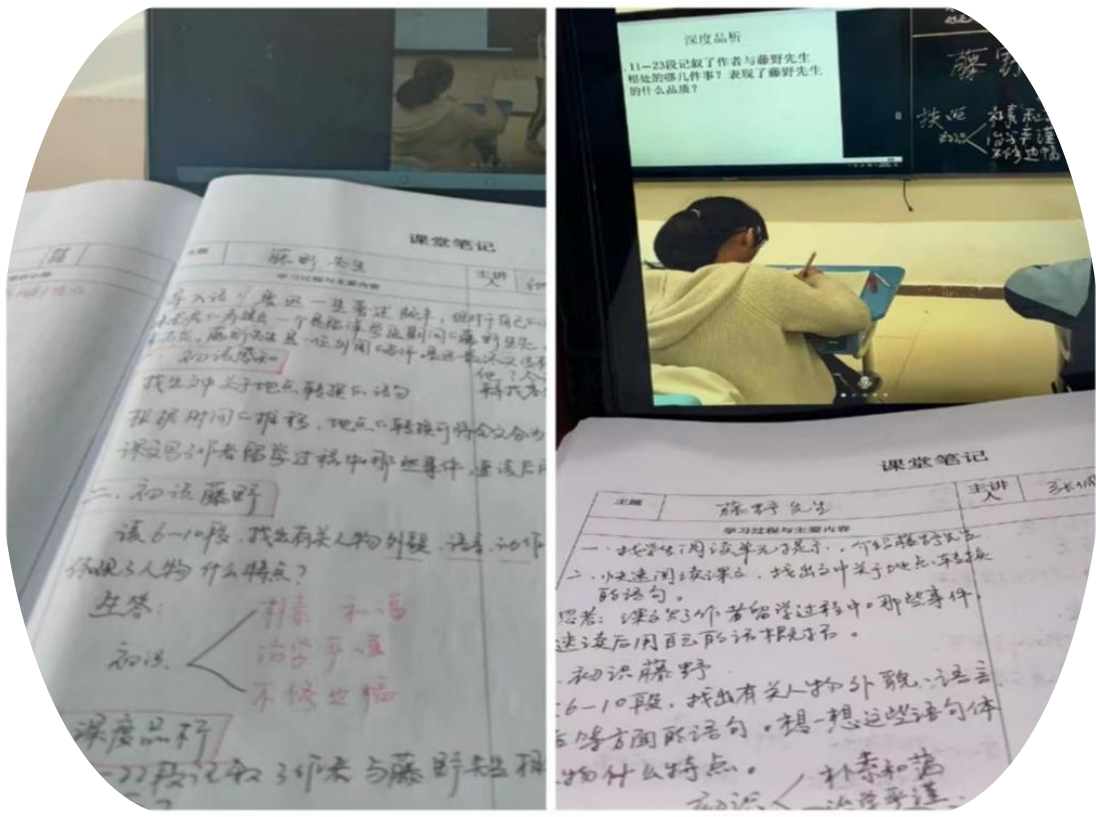
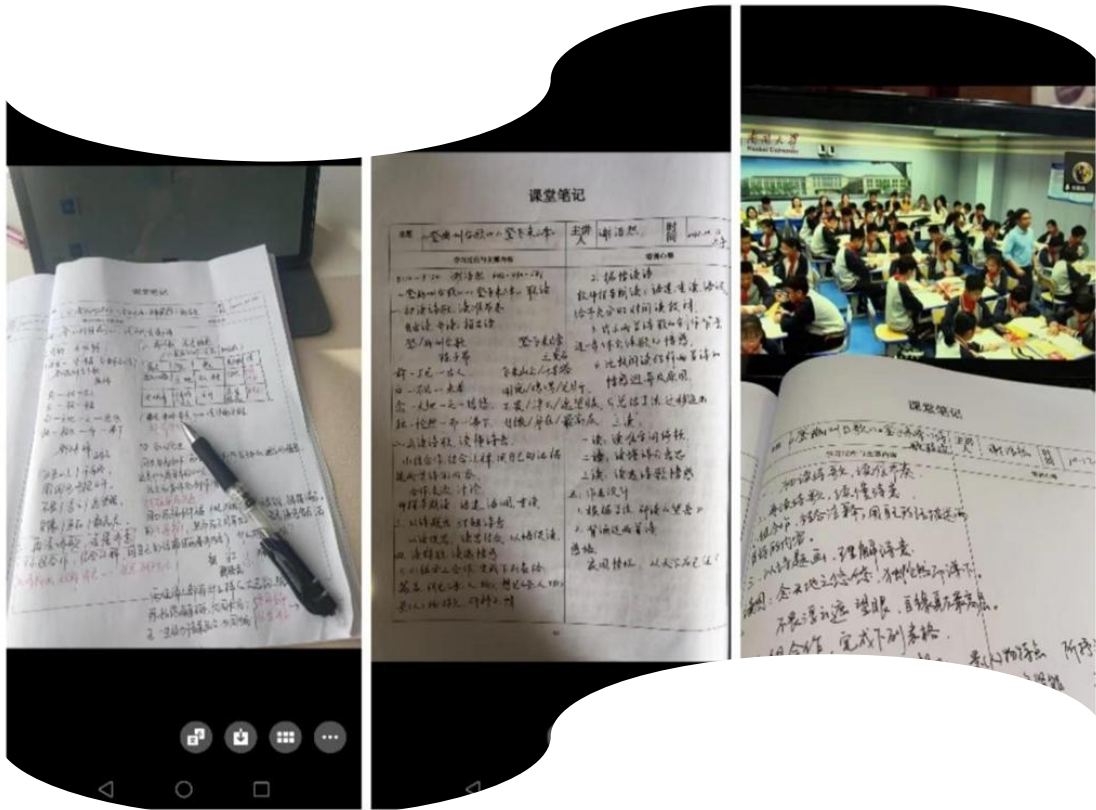


谢浩然老师将《登幽州台歌》和《登飞来峰》放在一起联读，以读贯之，对比同异，由浅入深，循循善诱，课堂精彩纷呈。他总结的学法——读准字词停顿——读懂诗句意思——读透诗歌情感，实用可行，对我们有指导意义。



张佩佩老师执教的《藤野先生》紧扣文本——以“找文中关于地点转换的语句”的方式，帮学生理清文章结构层次；以“读6至10段，找出有关人物外貌、语言、动作等方面的语句”，让学生了解人物特点；品析11到23段，让学生学习选择典型事例突出人物品质的写法。学生深入文本，融入课堂，利于提高学生的语文素养。

你看，参训学员一丝不苟，自如挥洒。

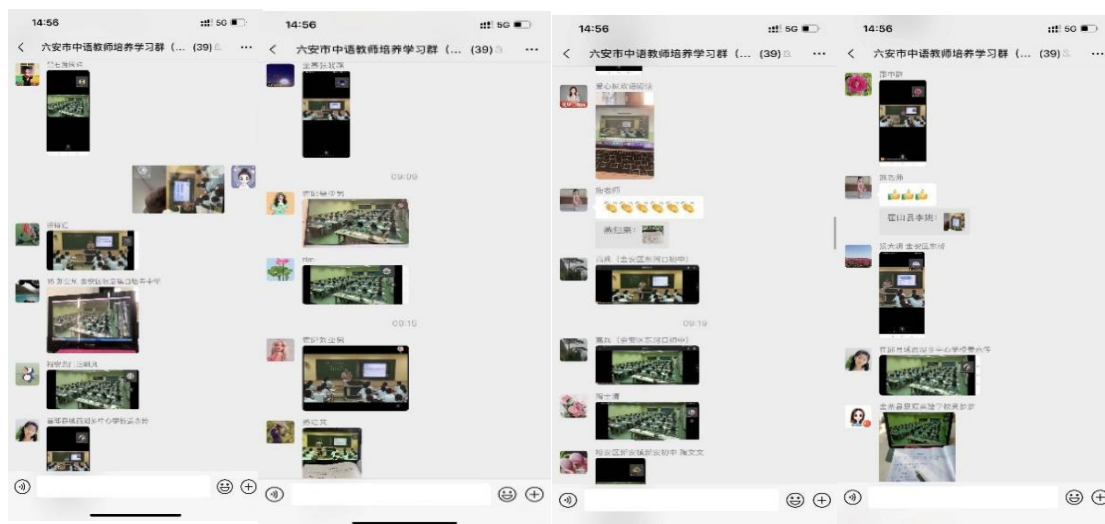


参训学员的笔记，在此冒昧引用，若有不当，望多多包涵！在此展现一些笔记图片，就可见大家的认真。其认真程度我不知用什么语言去形容。恨自己才疏学浅，所以不敢妄言。

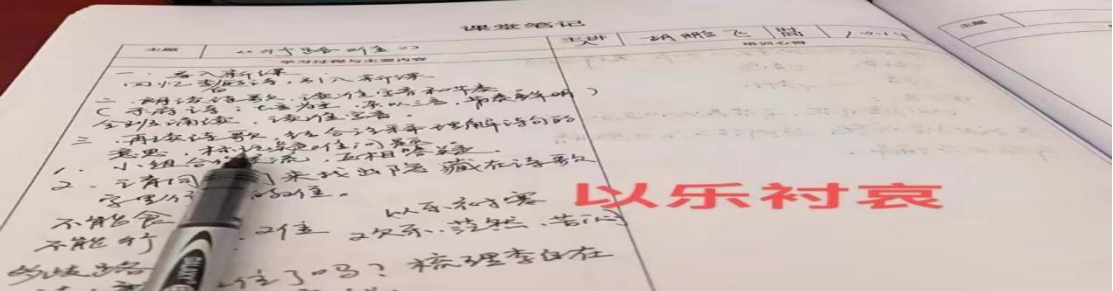
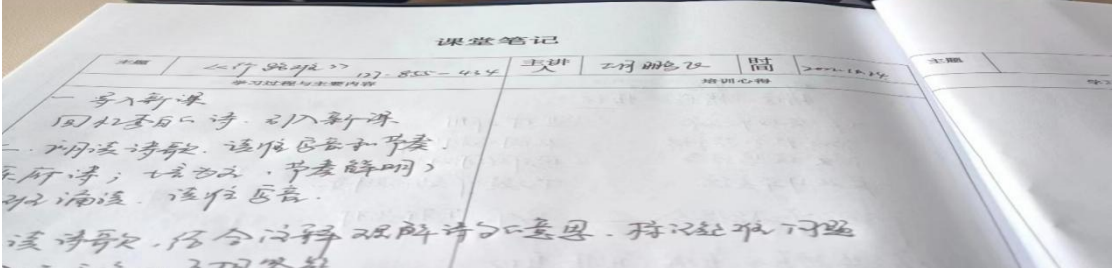
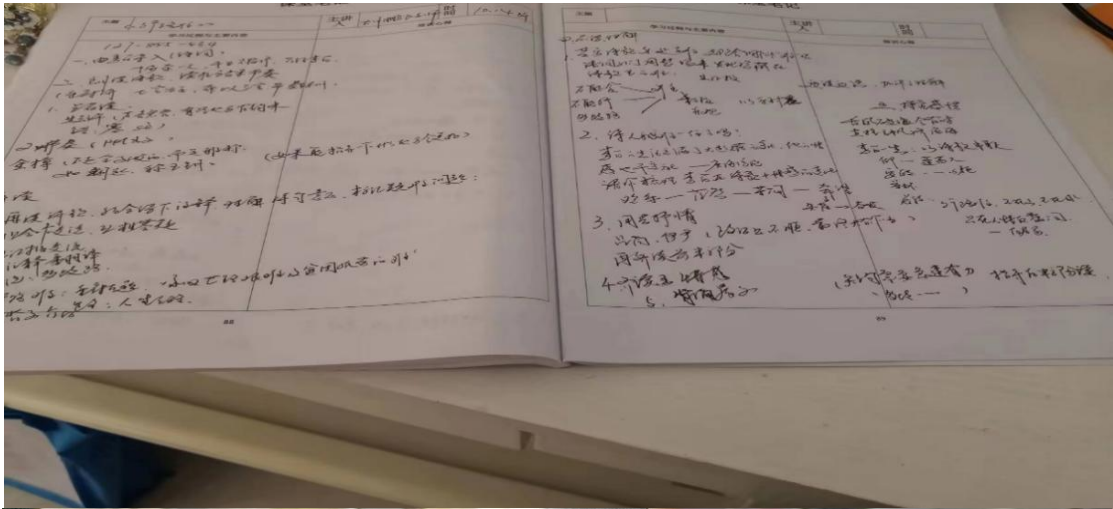
己三更。人悄悄，帘外月胧明。简报到此辍笔，但思绪绵长，那就“每一天都要祝你快快乐乐，每一分钟都盼望你平平安安”！培训碰上疫情，线下转成线上，分别已过数日，“岁月像泉水悄悄的流，友谊像那星辰永久永久。”

10月14日上午，我们在线上听课培训活动。老师们学习的热情犹如一股扑面而来的热浪，冲走了寒冷，留下一阵阵暖意。

首先由张老师带领我们学习了语文中的难点写作（怎样选材），让我受益匪浅。张东老师，合肥四十六中语文高级教师、合肥市初中语文骨干教师、包河区初中语文学科带头人、合肥市李杰初中语文名师工作室成员。课堂教学获安徽省初中语文优质课二等奖、安徽省“一师一优课，一课一名师”优课。曾获得“合肥市先进教研组”教研组长、“合肥市先进班集体”班主任等荣誉称号。主持合肥市教育规划课题并结题，参与多项国家级、省级课题研究并结题。张老师今天带领我们学习了语文中的难点写作（怎样选材），让我受益匪浅。



如果说第一节课，写作教学怎样选材，像淙淙的溪水，路过绿水青山，流进学生的心田，是淡妆；那么，第二节课，诗歌的多文本阅读，则像大河之水，大开大合，浓墨重彩，是浓抹。两位老师，淡妆浓抹，风格不一，体裁不一，各有特色，各有千秋，各领风骚。

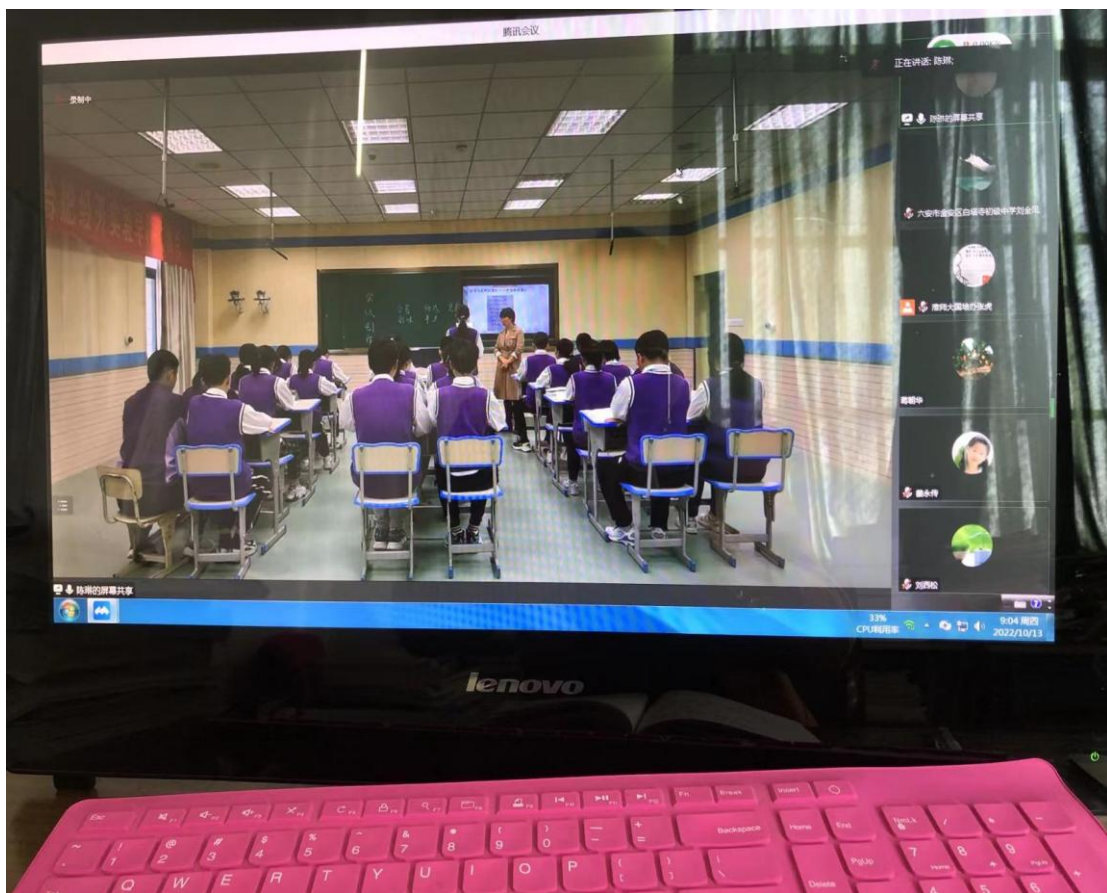


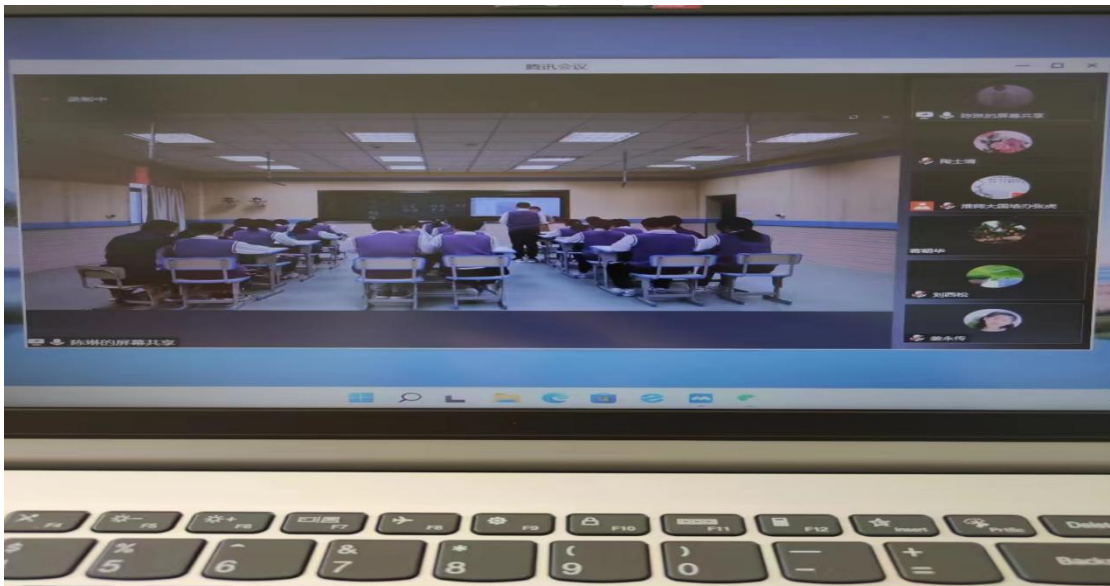
在“双减”这样的国家大形势下，如何有效教学。最重要的一点是我们要深研教材，紧盯课标，从而讲清知识点、难点，明晰自己的核心点，避免面面俱到。要

把课堂大胆交给学生，给学生一个平台，学生一定给你惊喜。我们一定要把因材施教当作重大课程，培养学生核心学科素养的理念，促进学生其他方面的发展。特别强调语文核心素养四个方面，这四个方面是一个整体，而其中语文结构与运用是最基本的素养，我们要抓主要矛盾，以语文建构与运用为立足点，一一展开。因此，讲清重难点知识体系是教师的职分，提质是关键。

名家讲座

10月13日上午8:30六安市参加国培的语文老师通过腾讯会议走进了陈琳老师的课堂，陈老师主讲的课题是《统编版语文教材活动探究单元教法探讨》。



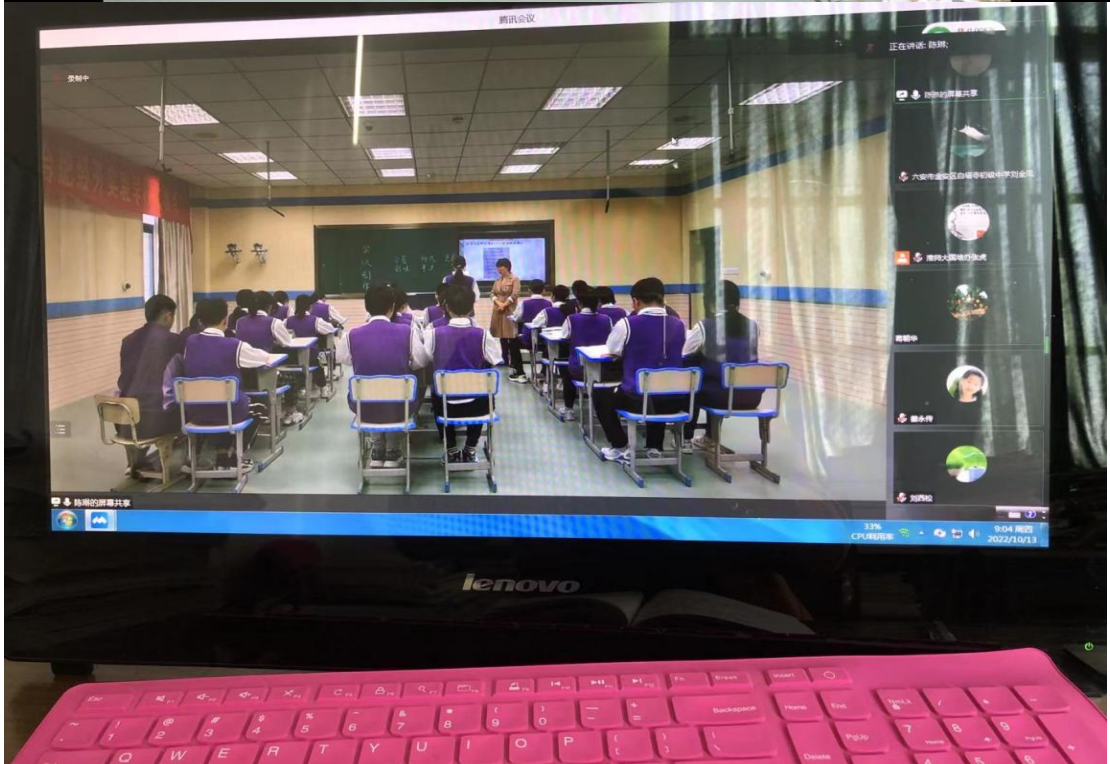


都是平常经验， 都是平常情感， 醉过才知酒浓，
 都是平常影象， 都是平常言语， 爱过才知情重：——
 偶然涌到梦中来， 偶然碰着个诗人， 你不能做我的诗，
 变幻出多少新奇花样！ 变幻出多少新奇诗句！ 正如我不能做你的梦。

以胡适的诗作为总结，感受诗歌是个人的独特情感体现，要能在写作中体现个人的风格。

花琳

17/12 上一页 下一页



改写《昆明的雨》



小组活动：讨论修改诗歌内容。
这一环节教师给了学生充足的时间讨论、推选、修改、总结，真正在活动中实现学生全员参与，每位学生在活动都要有所得的目标。

陈琳

14 / 17

3、活动探究单元的主要特点

- (1) 活动探究单元不仅提供教学内容，还明确学习方法、活动流程、任务构思、具体要求等，并固定为基本一致的内容板块。
- (2) 教材提供必需的学习资源，以方便教学。
- (3) 活动探究单元中设计的学习活动遵循以阅读为基础，以活动为中心，能力为指归的原则。

课堂笔记

主备：《统编版语文教材活动探究单元的教学策略》 王琳 陈琳 2022.11.15

学习过程与主要内容

尝试创作 散文 改写成诗

相似联想
相反联想

评改《昆明雨》优秀学生作品 优点、缺点 (以开诗城为例)

师总结：含蓄、韵味、格式、手法、意象 —— 写诗歌

小组探究：
选最好听作品改写成诗

师出示自己改写的《昆明雨》

(学员笔记)

特殊期间,疫情虽阻隔了时空,使我们的国培项目线下交流不得不暂告一段落,可是在淮北师范大学继续教育培训主办方的努力下,国培学员们得以用线上的方式继续我们的进修工作。陈老师扎实的课堂教学能力以及亲切和蔼的交流态度,即使隔着区域时空也都能深深打动每一位听课的学员,每位学员在此期间克服困难认真听课并记录,珍惜这来之不易的教研机会,只愿更好地做好六安市语文学科的教育教学工作。

报送: 教育部项目办、省教育厅项目办、省中小学教师继续教育中心、校领导

抄送: 各有关部门、有关学院、校“国培计划”执行团队成员、教学督导组

本期制作: 李欣烨 编 审: 吴姜