

安徽省“国培计划（2017）”项目

简报

2017年第48期

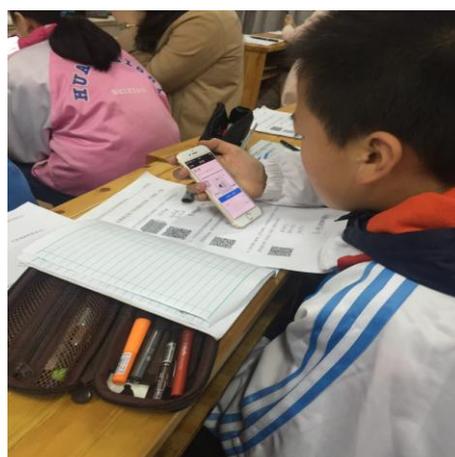
淮北师范大学

2018年4月14日



受益匪浅的一小之旅

美好的时光总是过得飞快，不知不觉“国培计划”2018淮北之行已经过去4天了，衷心感谢淮北师范大学李孝诚老师的精心组织安排。这不4月13日上午，我们又一次走进淮北市实验小学有幸聆听了数学大咖——刘永春老师的一节在微课支持下的试卷讲评课，让我们认识并了解了“学、帮、理、练”教学法的真谛，见识了“微视频”在小学数学教学中的有效运用，明白了如何实现信息技术与数学教学的深度融合。



课后来自淮北市小学数学名师工作室首席名师——韩东老师、学委会代表——左敏江主任和陶福菊老师，对刘永春老师的示范课作了精彩的点评。

成果汇报

淮北师范大学李孝诚教授为“国培”学员做专题报告

4月13日下午，淮北师范大学李孝诚教授在逸夫楼803教室给国培数学班的学员们作了一场别开生面的报告。报告名为《几何画板与数学教学的有效融合》。



经过国培两次阶段的培训，大多数学员对几何画板有了初步的认识。在此次报告中，李教授理论联系实际，从数学图形的本质和数学原理带我们走进了几何画板的世界。讲座中，李教授十分注重操作性，和学员一起讨论数学现象背后几何画板的原理，通过各种不同的思路解决同一个问题。学员们感受颇丰，不仅为李孝诚教授高深的专业知识与水平深深折服，更感受到几何画板给数学教学带来的优势与便捷。

活动报道

“国培计划（2017）安徽省乡村教师培训团队研修项目淮北师范大学小学语文班第三次研修开班的第三天。本次研修的是一篇古诗词和一篇说明性的文章。

上午，学员们聆听了来自无为县汪荷仙老师执教的《望庐山瀑布》和淮北人民路小学的王瑞兰老师执教的《蝙蝠与雷达》。汪老师的古诗教学清新灵动，紧扣古诗的题眼“生紫烟”、“挂前川”和“落九天”展开教学，引导学生想象

画面，体悟诗意和诗情。王老师执教的是科普性说明文，但课堂却情趣盎然，学生在老师的引导下学习生字扎实有效，在有趣的活动中了解科普知识，同时又关注了语言实践的训练。两篇文章虽题材不同，但两位老师都展示出高超的课堂驾驭能力，让我们领略了他们不同的教学思路 and 教学智慧。



下午，各小组分组研讨了小学语文描写说明类的课文阅读教学中课件的制作与使用。

听课心得

今天聆听了淮北名师王芳慧老师的一节古诗示范课，获益良多。小学阶段古诗教学不仅要让学生从小就了解祖国传统的文化，更重要的是学习古诗能使学生较为正确地认识古代社会，学习古人语言中有生命的东西，激发学生学习传统文化的兴趣。王老师在执教《乞巧》这首古诗时注意挖掘课程资源，培养学生自主探究的能力，并能根据诗意巧妙的创设情境，引领学生根据诗的内容去想象，借助画面将古诗形象化，这样让学生更深刻地领悟了古诗蕴含的深意。

这节课有不少亮点值得我去学习：首先，字词教学非常扎实。如“乞”字的教学，最后一笔横折弯钩，让学生发挥想象，想什么？学生大胆想象，形象的识记字形特点。让学生书写时，时刻让学生注意坐姿：“头正、身正、臂展、足安”。“宵”和“霄”的教学更是精彩，通过理解字的本意帮助孩子区别，还出示了记忆的口诀，学生记忆更深刻了。其次，朗读的方式多样，有层次。从开始要求读

准确，读通顺，到读出节奏读出韵味，再到读出感情，层层深入层层递进。学生的朗读热情高涨。再次，老师的语言优美，优美的语言一下唤醒了学生的思维，学生跟着老师一步步发挥想象。两次的引读更是精彩，能明显的感受到学生在老师的引领下，情感有了变化，有了升华。最后，老师把课堂还给了学生，充分发挥学生的主导作用，在懂诗意上，让学生通过小组交流理解诗意，不懂的地方借助手中的工具书。然后老师设置一些情境，如牛郎和织女的故事，有效利用课本资源，借助插图和资料袋，然个学生想象画面，由此理解诗意，并达到悟诗情的境界。如果真要在鸡蛋里挑骨头的话，孩子们在发挥想象说画面的时候大多是以短句的形式，不够完整，老师可以更多的鼓励学生进行完整的表达。

“读故事，解诗题，懂诗意，悟诗情”，这四个板块完美的融合一起，形成了一堂行之有效的课堂，这节课让我找到了教学古诗的方法，真是受益匪浅。

报送：教育部项目办、省教育厅项目办、省中小学教师继续教育中心、校领导

抄送：各有关部门、有关学院、校“国培计划”执行团队成员、教学督导组

本期制作：李欣烨 编 审：崔凤梅