

安徽省“国培计划（2019）”项目

国家统编教材及课标专项培训初中语文1班

简 报

2019年第 1 期

淮北师范大学

2019年 10月 12 日



我校举办“国培计划（2019）”国家统编教材及课标专项培训 初中语文1班开班典礼

2019年10月9日，由文学院承办的“国培计划（2019）”——国家统编教材及课标专项培训初中语文1班正式开班。10月9日全天报到。10月10日上午八点，本次培训开班典礼在新阶102教室举行。继续教育学院培训中心主任吴姜、文学院书记谷凤艳、文学院副院长王宗



峰、项目首席专家文学院任强出席了本次简短而庄严的开班仪式。开班仪式由任强教授主持。



开班典礼开始，任强教授首先代表淮北师范大学对参训学员的到来表示欢迎。继续教育学院培训中心主任吴姜教授简要介绍了学校历史、校区建设、师资力量、学科建设等基本情况。我校自2010年开始承办“国培计划”，有着丰富的教育培训经验，工作人员也为本次国培也做了大量的准备工作，也将在国培期间继续为大家服务，同时也预祝本次国培圆满成功。文学院

谷凤艳书记代表文学院发言，简单介绍了文学院发展情况、师资力量和在国培方面取得的成就。王宗峰副院长发言，强调了本次国培计划的主题，希望各位老师能够不忘初心，保持着一个学习的态度来参加这次培训，返岗后继续在自己的教育岗位上发光出彩。

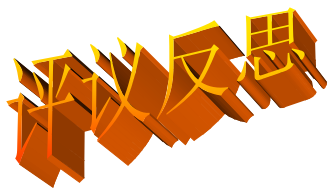
最后任强教授总结强调：乡村中学在当今社会生存艰难，要想得到良好的生存空间，主要不是靠教学硬件，现在各学校的教学硬件都比较好，而是靠学校的教学质量，每一位老师都承担着乡村教育发展的责任；希望各位参训学员在培训期间也要注意自己的身份转换，在这短期的集中学习中，能够全心投入。本次国培项目在课程设置、师资配备、组织管理、后勤保障等方面都做出了精心的安排，一批省内的知名专家和优秀一线教师将倾情传授，旨在帮助学员真正取得收获，提升教师的教育教学能力。



名家风采

任强教授：2011年版课标及国家统编初中语文教材概览





1、名师示范课《中国石拱桥》学员王雄的评议：

（1）课堂教学条理清晰，围绕说明文阅读的三个要义展开，即说明对象的特点，说明方法顺序，作者的写作意图；

（2）体现了语文课堂书声朗朗的特点，读的方式多样，学生自由读、齐读，老师示范读；

（3）默读的策略指导及时到位，在默读的同时指导学生寻找相同的句式，圈点勾画关键句、关键词；

（4）注重语言文字运用与重构，师生互动，用简洁的语言概括赵州桥的特点与原文进行比较，使学生明了说明语言的特点，同时也自然过渡到第3部分的教学内容，语文味十足；

（5）老师授课时处处照应，浑然天成。

2、听取专家讲座《体认文言美感，汲取文化精华》后学员王雄的反思：人类社会发展到今天，社会生活方式，生产生活习惯与古代相较发生了天翻地覆的变化，而学生对文言文的理解往往囿于自己的生活体验，与古人形成隔阂。听了专家的分析后，领悟到老师在教授文言文时，一定要还原写作者所处的时代背景和写作背景，这样会受到事半功倍的教学效果。古文教学肩负着传承中华优秀传统文化，激发学生民族自豪感，树立民族自信心的重要责任，作为老师因静下心来认真领悟文本所传达的深刻意蕴，以词为媒，积极传递中华民族优秀的文化传统。

3、听取专家讲座《统编教材名著导读例谈》后学员王雄的反思：农村初中的学情是学生课外阅读功利化，同时阅读资源匮乏，时间也没有保障。作为语文老师，首要的是运用恰当的策略，第一多解读名著，将名著贯穿到日常教学中激发学生阅读的兴趣；其次是教给方法，指导并帮助他们阅读来固趣；最后运用诸如通读、跳读、精读等不同的方法，减少不必要的阅读时间。一定要让阅读的种子在学生的心中扎根，因为阅读的重要性太明显了。



学员专注听讲座



学员参与评课

学员心得

品名著神韵，诉心灵感悟

诗云：“高山仰止，景行行止，虽不能至，然心向往之。”金秋十月，丹桂余香，我们来到了秀丽宜人的淮师大校园，在这数天的学习期间，我们认真聆听专家的讲座，发现了自己的不足。更加深刻的认识到：“要给学生一杯水，教师得有一桶水”。

今天我们有幸聆听了河南省安阳市文峰区中学语文教研员柳文生先生的示范



课，收获颇丰！感受颇深： 座谈开始前，第四小组组长陈宏俊老师主持交流，陈宏俊老师妙语连珠，学员们都想表达对名著导读的教学想法，钱效林老师率先就初中语文名著教学阐明了自己的看法。钱效林老师有多年初中语文教学经验，他简明扼要的分析初中语文名著导读的困境和对策。其后柳老师以自身进行学术研究的经验出发，为我们当场深刻解读了初中语文名著导读的难题，提出了名著导读的五个维度，跳出名著看名著，深入社会看名著，站在高处看名著，通过对比看名著，最后回归到走进名著看名著。为我们这些从事一线语文教学工作的工作者在教学和科研方面指明了方向。这有如茫茫宇宙中，找到了心中的那颗星；无边无际的海洋上，寻觅到了那盏灯塔。在教学中，我们做什么，应该怎样做，做到什么样的程度等诸多困惑我们实际的问题有了清晰的答案。

在精彩的讲座之后，柳老师为淮师大附中七年级的学生上了一节精彩纷呈的名著导读课，在西游记这一经典名著的引读上，柳老师在用视频音乐的方式充分激发学生对阅读《西游记》的兴趣之后，又别出心裁的教给学生独特的赏析小说的方法，分析人物，梳理情节，学会品读，善于运用。对学生授之以渔，真正体现了名著导读的精髓。听了柳老师精彩的示范课后，真是山重水复疑无路，柳暗花明又一村啊，柳老师为我们今后的名著导读教学提供了精彩的范例。学员们纷纷表示要细细揣摩，慢慢领会，将先进的教学理念和教学方法应用到实际教学中去。

人生易老学难成，一寸光阴不可轻。未觉池塘芳草梦，阶前梧叶已秋声。在语文教学中，在文本解读中，在进行教学科研中，“虽不能至，然心向往之。”记之以自勉！



报送：教育部项目办、省教育厅项目办、 省中小学教师继续教育中心、校领导

抄送：各有关部门、有关学院、校“国培计划”执行团队成员、教学督导组

本期制作：李欣烨 编审：吴姜