

安徽省“国培计划(2020)”

贫困地区“一对一”精准帮扶培训项目

简 报

2020年第10期

淮北师范大学

2020年11月29日

点滴心声

国培学习在紧张忙碌中不知不觉即将接近尾声。这些天里，我们感受了不同风格名师专家的风采，他们幽默风趣的语言、睿智深刻的思想，让在场的老师们有着豁然开朗的感悟，感受到思想火花的冲击。这些对教育教学工作非常有见解的专家以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给了我们具体的操作指导，使我们的教育观念与进一步得到更新，让我们有机会不断充实和完善自己，真是受益非浅。

专家风采

张家年，淮北师范大学教育学院教授，博士，硕士生导师，副院长，安徽省高校管理大数据研究中心副主任，智慧教育研究所所长。研究方向：



网络教育伦理、教育信息化、差错学习、情报工程、国家安全情报、智库等。课题：主持 2 项国家社科（2013、2019）、1 项教育部人文社科、1 项省厅重点，2 项省教育科学规划课题；参与 9 项国家研发重点计划等国家级课题。文章：发表各类学术文章近 70 余篇（CSSCI 50 余篇），其中 6 篇人大复印资料全文转载，多个研究报告被相关智库或教育部门所采纳。

课堂掠影

11 月 27 日上午，在淮北市第三实验小学，我们观摩了周宾老师的《条形统计图》，课堂上周老师积极与学生互动，使学生经历统计过程，充分发展学生数据分析观念。随后数学组在郭峰老师主持下对周宾老师的公开课进行交流研讨。听了周宾老师四年级上册《条形统计图》这节课，觉得周宾老师这节课遵循学生的年龄特征，从学生的生活出发，使生活素材贯穿于整个教学的始终，充分调动学生的积极性，让学生感受信息来自生活，整理到数据的描述和分析都是让学生的身临其境。周宾老师课前开始创设了一个学生熟悉的学习情境，以天气图案小游戏互动导入，引起学生学习的兴趣，然后提出问题该怎么做？从而引出统计的需要，进而让学生在已有的知识经验上完成统计。



在统计的过程中，让学生以小组合作的形式，激发激发 学生学习兴趣，培养合作意识；在学习条形统计图时，为了更加突破一个代表一个单位这个难点，周老师专门设计了纵轴没有数据的统计图，让学生在涂色时发现问题，自然引出了新旧知识的矛盾冲突，使学生能很好的理解起始格的单位量和其它格的单位量可以不同，进而师生共同探讨解决这个难点，这种自学探究活动的开展，可以培养学生的独立性和学生之间的合作意识，在观察、比较、思考中加深学生对知识的理解和掌握，并且丰富了原有的知识结构，增加了对知识深层面联系的感知，所以在这个环节上学生都能正确涂格，根据数据制作统计图。统计图完成后，周老师又组织学生回答统计图后的简单问题，并让学生继续发现问题，让学生分析数据，发现信息，解决问题，使学生理解到生活中处处有数学，老师在后面又提出这样一个问题：从条形统计图你能得到哪些数学信息？让学生由数学知识对生活问题进行预测、决策的设计，让学生体验到学习数学的无穷魅力。



下午，在淮北市第三实验小学我们观摩了周周宾老师对《条形统计图》说课。周宾老师从教材、学情、重难点、教法学法、教学过程、板书设计六个方面展开说课，教态从容、语言流畅、思路清晰。通过对教材与学情分析，确定教学重难点与教法学法，在教学过程中，充分运用对比法加深学生对新知识理解，通过共同探究增强学生对数据的整理分析能力。

一线速递

28日，在李莹莹班主任的带领下，我们来到了淮北市滨湖校区进行为期一天的专业技能学习。



上午，张家年教授对我们进行课件制作培训，张教授从 PPT 课件制作：风格、文字图片设置与排版、动画（flash）设置声音、视频和结构等、个人体会及几点建议等几方面展开教学，在张教授的引领下，通过一上午学习，大部分教师都能完成张教授既定的教学目标。

1 PPT课件制作-风格（母版、颜色等）

母版作用
为整个ppt文确定下基调，如标题、正文位置，字体、字号、文字颜色、行距、段前距、段后距等，也包括logo、页面信息（时间、页码）、个人的信息设置..... **事半功倍**

母版设置
设置与建议：
1、制作2-3套个性化的母版（备用），节省时间；
2、主要元素的设置：标题区、正文区、页脚区中的文字格式、Logo图片、个人信息等。

1 PPT课件制作-风格（母版、颜色等）

- 边距保留1cm；应用平面设计“对齐”原则；
- 提炼主题，缩短主题文字长度；总结要点，精炼内容文字；每行文字量20字内，符合视觉心理学；
- 折行时注意合理断词断句，忌单字折行；字体、字号确保明确易读。

课件展示

1 PPT课件制作-风格（母版、颜色等）

色彩3属性：色相（色彩相貌）、明度（色彩明暗度）以及纯度（色彩饱和和...）

色彩心理：色相与色调

暖色调：
温暖、热烈、华美、感性

冷色调：
冰冷、平静、科技、理性

2 PPT课件制作：文字图片设置与排版

文字的基本处理：
文字颜色、字体、字号、行距、段前、段后距等

- 文字的进一步的美化：
 - 在重要文字段落中添加图形框，如圆角矩形并填充渐变背景色；
 - 给标题文字加相应的图片；
 - 对文字进行结构化改造。



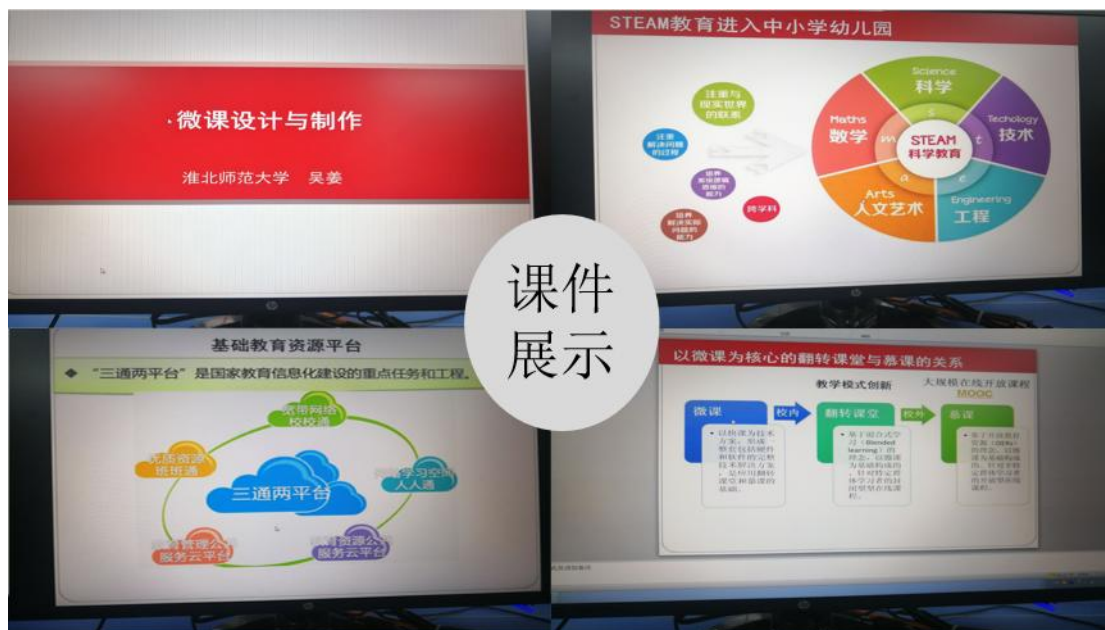
课件展示



师生互动

下午，吴老师给我们带来精彩的微课设计与制作，吴老师从什么是微课、制作微课需要什么样的软件等方面给我们详细的展开。吴老师强调微课要按上课要求设计和组织教学，精心取舍教学内容，突出重点，选用恰当、合理的教学方式要构建完整的课堂结构微课的课堂结构入题要简捷，三言两语就能直接进入正题，一定要有小结，用二三分钟时间对本节微课的教学内容加以言简意赅的归纳

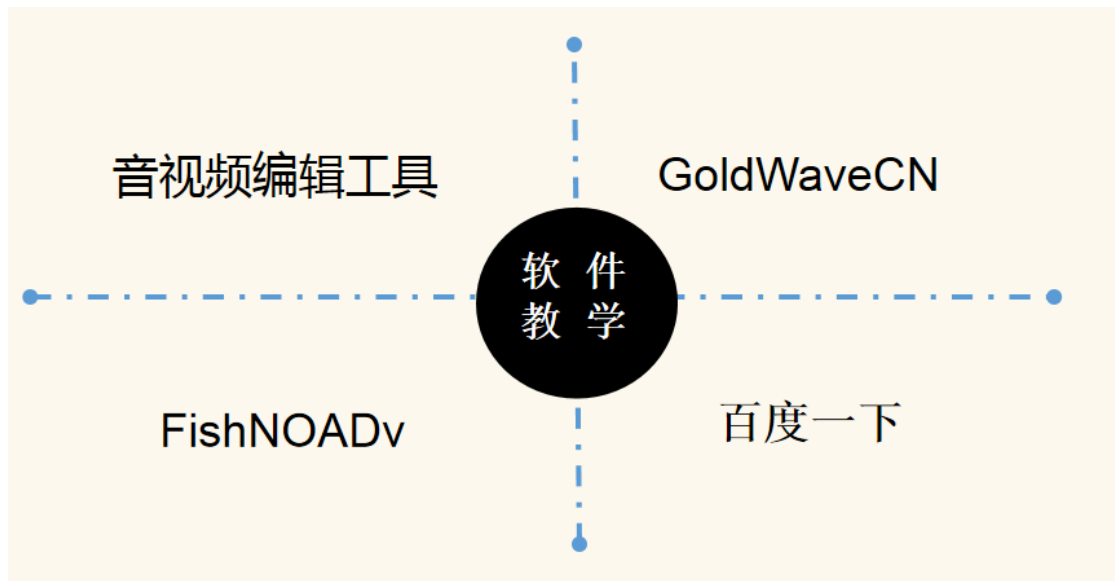
和总结，使微课的课堂结构趋于完整。



课件展示



授业解惑



卷尾寄语

回首国培已有 5 天了，每一天都有我们的努力、每一天都有我们的欢乐、每一天都有我们的收获、每一天都有我们的成长。同学们在专家引导启发下，认真学习、积极思考、说出疑问、寻找答案，每个人都收获良多。期待国培的阳光让我们精彩绽放，将美好的青春散满校园，培育繁花万朵，迎来姹紫嫣红的明天！

报送：教育部项目办、省教育厅项目办、省中小学教师继续教育中心、校领导

抄送：各有关部门、有关学院、校“国培计划”执行团队成员、教学督导组

本期制作：李欣焯 编审：吴姜