安徽省"国培计划(2018)"项目

简报

2018年第28期

淮北师范大学

2018年11月12日



初冬的古都南京,阳光明媚,落叶金黄,淮北师范大学2018

国培班的学员风尘仆 仆从四面八方汇聚此 地,享受了一场视觉和 听觉上的饕餮盛宴!





2018年11月9日 星期五 晴

第27届现代与经典全国小学英语教学观摩研讨会在南京工业大学如期举行。

上午聆听了三节课和一个讲座。

戈向红老师的《Phonics Reading level one》,课如其人,优雅大方,深入浅出,循序渐进,将自然拼读融入到绘本阅读当中,在戈老师的 Phonics teaching 的课上看到了很多 "fun"元素,通过 4 个小故事教 5 个短元音的拼读,老师耐心的引导和科学的指导,使一开始拘谨的孩子也慢慢的举起了手,大胆的尝试拼读,TPR 教学让课堂充满智慧,充满乐趣,真正打造了高效课堂。

顾洁老师的《Suspended coffee》,始终以温情感染着学生和在座的每一位老师,顾老师流利的口语,有亲和力的笑容,扎实的教学基本功,有效的提问,适时的引导,让学生不但理解了文本,更体会出了文本的内涵和意义,与核心素养不谋而合,孩子们流利的口语,精准的表达,文本内涵的挖掘和表达,给在座的老师留下了深刻的印象,台下自发的响起一次次掌声。

崔吉娟老师的《Animals》, 完全以她的个人素养和魅力征服



了在场的每一个人, 她口语流利,发音标准,基本功扎实,肢体语言丰富,风趣幽默,有亲和力,其惟妙惟肖的模仿尤其让人记忆深刻,这是一节没有用到多媒体的课,真实,接地气,崔老师循循善诱,层层深入,看似随意的动作,听似随意的话语,每个都紧扣主题,每句都给孩子以鼓励,以启示,与孩子配合如此默契,课堂的生成又如此精彩,真正的大师不过如此,必须点赞!

朱善萍教授的讲座《影响小学、初中英语课堂设计的主要因素》,内容摘要:

- 一、高度重视学生的主体因素
- 二、影响小学,初中学生语言学习的因素

- 三、语言能力的诸方面
- 四、跨文化交际能力
- 五、语言与交际能力的限制因素
- 六、语言词汇和句法学习的基本原则
- 七、听说读写的关系
- 八、微观教学方法
- 九、美学因素

朱教授深入浅出,娓娓道来,从更高的高度,更广阔的视野,给我们阐述 了怎样让课堂更有趣,更高效!

下午聆听了两节课和一个讲座。



彻,令人叹为观止。

刘宝杰老师的《Running water》,他最大的亮点是让学生提出问题,再自己去解决问题,发现,想象,推理,预测,验证,刘老师幽默风趣,深入浅出,引导得法,情感渗透水到渠成。

周亚文老师的《Say no to bullying》,流利的口语,过硬的教学基本功,把控课堂的节奏力,精美的板书,幽默风趣的个人魅力,文本的选择和解读,短短的一节课,把一本近 20 页的文本上的如此感人,如此透

张伊娜教授的讲座《小学英语绘本教学再思考》,从理论和宏观的层面解读了绘本教学的意义,误区,目标定位,理念与原则,进阶与教学意义,尤其对 Learn to read, Read to learn, Read to be a keen reader, Read to be a fuller and better person 四个进阶作了详细的阐述,既有理论的引领,又有实际的操作,同时也落实了英语阅读培养学生的核心素养任务,为今后的绘本教

学指明了方向。

2018年11月10日 星期六 晴

第27届现代与经典全国小学英语教学观摩研讨会第二天。

上午聆听了两节课和一个讲座。

主维山老师的《The colour monster》,带领孩子体会语言的意境和乐趣,释放自己的 feeling,主老师幽默风趣,激情四射,演、唱、说,画,信手拈来,个人的魅力激发孩子的学习兴趣,快乐的气氛弥漫在整个会场,通过有感情的朗读,让学生领会了阅读之美,最后留下了一个开放式的结尾,意犹未尽,回味悠长。

王红老师的《The Pirate Captain》,是一节绘本教学课,亲切自然的教态,温柔甜美的声音,问题引



领,任务阅读,注重细节,井然有序,师生互动,气氛活跃,情感体验,语言精练,板书精美,不失为绘本教学课中的精品。

沈峰老师的讲座《再谈对小学英语教学几个热点话题的冷思考》 ,虽说是冷思考,却赢得了在场老师阵阵热烈的掌声。她从专家的高度,高瞻远瞩,对自然拼读、听说技能的培养、绘本教学三个热点话题提出了自己有见地的,独特的见解,有深度,很实用,犀利的语言,冷静的思辨,幽默风趣,妙语连珠,令人眼前一亮,受益匪浅。

下午听了三节课和一个讲座。

朱婉源老师的《Our new flat》,朱老师年轻阳光,充满青春活力,口语流利,基本功扎实,游戏、歌曲引入课堂,教学形式活泼多样,教学内容贴近生活,信息量大,知识点复现率高,同时也为孩子们精彩的表现点赞。

王劲春老师的《Fire》,这可以说是一节英文的消防安全教育课,王老

师淡定从容,沉稳大气,循循善诱,娓娓道来,简笔画功底深厚,板书清晰,厚 积薄发,不仅教会学生知识,更教给学生生活技能。



田湘军老师的课和讲座是今天 的压轴戏,果然不负众望,精彩纷呈。

田湘军老师的《Favourite activities》,田老师完全以他的个人魅力,极强的课堂驾驭和掌控力,征服了在场的每一个学生和老师,没有课件,没有板书道具,没有绘本,一支粉笔,一块黑板,营造了一段快乐的时光,真正实现了玩中学,学中玩,简约而不简单。只想说,能做田老师的学生,真的很幸福。

田老师的讲座《上课那些事 儿》,展现了田老师理性的一面, 对小学英语听说课的实践与思考,建

构大道至简的"三段式"教学模式,他以四个案例为载体,展现了不同的教学风格,勿忘初心,牢记目标,凸显主体,改变方式,无不体现了田老师的大智慧,大情怀,大爱心!

2018年11月11日 星期日 晴

第27届现代与经典全国小学英语教学观摩研讨会第三天。 上午聆听了两节课和两个讲座。

黄耀华老师的《Left Brained or Right Brained》 ,问题引领,直奔主题,课题选定,教材整合,阅读策略的指导,中国传统文化的嵌入,构思巧妙,独具匠心,预设与生成同样精彩!

黄耀华老师的讲座《用英语讲述中国的故事》,她从这节课的初衷,动机, 学情分析,重难点的设置,实际课堂的把控说起,延伸到对加强中华优秀传统文 化教育的思考,有理论的支撑,更有实际案例的剖析,理论联系实际,诠释了文 化就是生活的理念。

黄慧老师的《I want to move》, 黄老师音色纯正,声音悦耳动听,她 从读前,读中,读后展示了一节绘本 教学的经典课例,其间有探索、质疑、 猜测、引导、激趣、拓展和延伸,有 条不紊,按部就班,自然贴切,清新 流畅

黄慧老师的讲座《核心素养下课内外阅读的优化》,诠释了教育的真谛,即用自己的眼睛去观察,用自己的脑子去思考,用自己的嘴巴去说话,提出了课堂要向以培养学生核心

ISSUE 520

42 Condition globally painty on and you and you and you and you are you ar

素养为重点,促进深度学习转型,指出我们可以做的有:确定一个目标、找到一份适切、确保一个立场,保持一份深度,尤其是望、闻、问、切的课堂诊断法赢得了与会老师的阵阵掌声,为一线老师指明了方向。

本次研讨会,专家引领,名师授课,带着满满的收获和浓浓的感动,我们踏上归途,相信明年春天又是鸟语花香,姹紫嫣红!

报送:教育部项目办、省教育厅项目办、省中小学教师继续教育中心、校领导 抄送:各有关部门、有关学院、校"国培计划"执行团队成员、教学督导组成员 本期制作:李欣烨 编审:吴姜